



Bébé Ange: Nouvelle noire

Brigitte Guilhot

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Bébé Ange: Nouvelle noire Brigitte Guilhot

 [Telecharger Bébé Ange: Nouvelle noire ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Bébé Ange: Nouvelle noire ...pdf](#)

Bébé Ange: Nouvelle noire

Brigitte Guilhot

Bébé Ange: Nouvelle noire Brigitte Guilhot

Téléchargez et lisez en ligne **Bébé Ange: Nouvelle noire Brigitte Guilhot**

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Amour et haine étroitement imbriquées... La famille, la meilleure et pire des choses...

Il y a quelques heures, je semais de la monnaie du pape comme un gentil papi à la retraite et, tout d'un coup, mon vit et mes couilles me submergeaient le cerveau et les pensées les plus cochonnes me sautaient à la gueule toutes griffes dehors comme une panthère en chaleur tenue trop longtemps en captivité. De là où j'étais je ne voyais que son visage à elle qui dépassait au-dessus de sa masse à lui et j'étais saisie par la jubilation qui noircissait ses pupilles.

Des ambiances terriblement glauques, effrayantes, suscitant une lente montée de l'angoisse... Une nouvelle inéluctablement noire !

EXTRAIT

Je la vois faire depuis trois jours. Depuis qu'il a téléphoné pour nous annoncer sa visite, je la vois devenir folle, de cette mauvaise folie qui ferait fuir les rats si la peste revenait. Je ne lui adresse pas la parole, encore moins que d'habitude, parce que sa haine transpire chacun de ses regards et de ses mots pour venir me toucher directement le corps. Dès qu'il s'annonce, elle commence à me haïr. Encore plus que d'habitude, si c'est possible. Alors je le sens, je le vois, je le respire, je le tremble et je le vacille aussi, qu'elle veut que je dégage, que je me désagrège, que je disparaisse de leur vue. Que je meure. Elle pourrait me tuer, je ne me défendrais pas. Pourquoi elle ne le fait pas ? Cinquante-trois ans que je me pose la question. Elle a tous les attributs de l'empoisonneuse : hypnotique et monstrueuse. Face : hideuse ; pile : enjôleuse. D'une seconde à l'autre son masque bascule. Elle me réduit à néant aux pieds de mes potimarrons et elle vampe en volte-face le facteur qui apparaît au portail. Elle aura cent ans, ça fonctionnera encore.

Et lui qui va arriver.

Neuf ans on a mis à le faire notre petit. Je n'aurais pas parié sur sa venue. Elle refusait que je l'approche. Va lécher ta mère ! elle me crachait, puis elle me tournait le dos, tendue comme un arc, froide comme un glacier en été.

J'avais 20 ans, j'étais puceau. Je venais d'entrer dans le cercle des sorcières.

Et ces douleurs dans mes tempes.

A PROPOS DE L'AUTEUR

Fille d'une Louve et du Vent, **Brigitte Guilhot** a vu la nuit au milieu du siècle dernier. Toute petite déjà elle planta ses griffes et sa truffe dans l'humus de l'Écriture et mordit à pleines dents dans la chair des Mots dont elle arrachait la substantifique moëlle pour la grande satisfaction de ses profs de français qui s'emmerdaient beaucoup par ailleurs en corrigeant leurs copies - ce qui ne l'empêcha pas de se faire virer de partout. Auteur d'un roman haletant *Soluble*, paru en juillet 2014 à L'Ours blanc (qui se trouve être son animal-totem), de romans et nouvelles plus ou moins noirs ou chauds publiés ou non, d'une correspondance de prison avec Hafeed Benotman à paraître incessamment sous peu chez Miss Ska, et d'autres billevesées littéraires, elle promène chaque nuit ses yeux rouges dans la cité endormie en chasse d'inspiration et fait ses courses au Franprix le jour. Présentation de l'éditeur

Amour et haine étroitement imbriquées... La famille, la meilleure et pire des choses...

Il y a quelques heures, je semais de la monnaie du pape comme un gentil papi à la retraite et, tout d'un coup, mon vit et mes couilles me submergeaient le cerveau et les pensées les plus cochonnes me sautaient à la

gueule toutes griffes dehors comme une panthère en chaleur tenue trop longtemps en captivité. De là où j'étais je ne voyais que son visage à elle qui dépassait au-dessus de sa masse à lui et j'étais saisie par la jubilation qui noircissait ses pupilles.

Des ambiances terriblement glauques, effrayantes, suscitant une lente montée de l'angoisse... Une nouvelle inéluctablement noire !

EXTRAIT

Je la vois faire depuis trois jours. Depuis qu'il a téléphoné pour nous annoncer sa visite, je la vois devenir folle, de cette mauvaise folie qui ferait fuir les rats si la peste revenait. Je ne lui adresse pas la parole, encore moins que d'habitude, parce que sa haine transpire chacun de ses regards et de ses mots pour venir me toucher directement le corps. Dès qu'il s'annonce, elle commence à me haïr. Encore plus que d'habitude, si c'est possible. Alors je le sens, je le vois, je le respire, je le tremble et je le vacille aussi, qu'elle veut que je dégage, que je me désagrège, que je disparaisse de leur vue. Que je meure. Elle pourrait me tuer, je ne me défendrais pas. Pourquoi elle ne le fait pas ? Cinquante-trois ans que je me pose la question. Elle a tous les attributs de l'empoisonneuse : hypnotique et monstrueuse. Face : hideuse ; pile : enjôleuse. D'une seconde à l'autre son masque bascule. Elle me réduit à néant aux pieds de mes potimarrons et elle vampe en volte-face le facteur qui apparaît au portail. Elle aura cent ans, ça fonctionnera encore.

Et lui qui va arriver.

Neuf ans on a mis à le faire notre petit. Je n'aurais pas parié sur sa venue. Elle refusait que je l'approche. Va lécher ta mère ! elle me crachait, puis elle me tournait le dos, tendue comme un arc, froide comme un glacier en été.

J'avais 20 ans, j'étais puceau. Je venais d'entrer dans le cercle des sorcières.

Et ces douleurs dans mes tempes.

A PROPOS DE L'AUTEUR

Fille d'une Louve et du Vent, **Brigitte Guilhot** a vu la nuit au milieu du siècle dernier. Toute petite déjà elle planta ses griffes et sa truffe dans l'humus de l'Écriture et mordit à pleines dents dans la chair des Mots dont elle arrachait la substantifique moëlle pour la grande satisfaction de ses profs de français qui s'emmerdaient beaucoup par ailleurs en corrigeant leurs copies - ce qui ne l'empêcha pas de se faire virer de partout. Auteur d'un roman haletant *Soluble*, paru en juillet 2014 à L'Ours blanc (qui se trouve être son animal-totem), de romans et nouvelles plus ou moins noirs ou chauds publiés ou non, d'une correspondance de prison avec Hafeed Benotman à paraître incessamment sous peu chez Miss Ska, et d'autres billevesées littéraires, elle promène chaque nuit ses yeux rouges dans la cité endormie en chasse d'inspiration et fait ses courses au Franprix le jour.

Download and Read Online Bébé Ange: Nouvelle noire Brigitte Guilhot #T27EIF0VGBR

Lire Bébé Ange: Nouvelle noire par Brigitte Guilhot pour ebook en ligneBébé Ange: Nouvelle noire par Brigitte Guilhot Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Bébé Ange: Nouvelle noire par Brigitte Guilhot à lire en ligne.Online Bébé Ange: Nouvelle noire par Brigitte Guilhot ebook Téléchargement PDFBébé Ange: Nouvelle noire par Brigitte Guilhot DocBébé Ange: Nouvelle noire par Brigitte Guilhot MobipocketBébé Ange: Nouvelle noire par Brigitte Guilhot EPub

T27EIF0VGBRT27EIF0VGBRT27EIF0VGBR