



Bois de marine : Les bateaux naissent en forêt

Jean-Marie Ballu

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

Bois de marine : Les bateaux naissent en forêt Jean-Marie Ballu

Quinze ans après sa première parution et un tirage de plus de 8 000 exemplaires, ce livre de référence primé par l'Académie de Marine, toujours demandé mais épuisé malgré trois réimpressions, connaît une nouvelle édition, encore plus belle, revue et fortement augmentée (172 pages en tout). Jusqu'à la fin du XIXe siècle, la conquête des océans et la découverte de notre planète n'ont pu s'accomplir que grâce à la maîtrise technique du bois et de la forêt, trait d'union entre la terre et la mer. C'est à un voyage de la forêt jusqu'à la mer que l'auteur, forestier de métier et marin de passion, nous convie au travers de six siècles de relations parfois tumultueuses entre les Eaux et Forêts et la Marine. Six siècles d'histoire de France et de la Marine qui ont façonné la forêt française de nos jours plus belle et plus étendue que jamais. Les principaux apports de la nouvelle édition - La reconstruction à l'identique de l'Hermione, véritables travaux pratiques, permet de revivre très concrètement la construction et la maîtrise en mer d'une frégate du XVIIIe. Achevée et voguant de la côte espagnole à la côte anglaise, l'auteur nous fait participer aux essais sous voiles avec des photos inédites et époustouflantes de l'Hermione sur l'océan. - Un deuxième ajout concerne la marine de transition, de Napoléon III à la IIIe République. Les premiers cuirassés se présentèrent dans leurs habits de fer, on finit par les croire

 [Telecharger Bois de marine : Les bateaux naissent en forêt ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Bois de marine : Les bateaux naissent en forêt ...pdf](#)

Bois de marine : Les bateaux naissent en forêt

Jean-Marie Ballu

Bois de marine : Les bateaux naissent en forêt Jean-Marie Ballu

Quinze ans après sa première parution et un tirage de plus de 8 000 exemplaires, ce livre de référence primé par l'Académie de Marine, toujours demandé mais épuisé malgré trois réimpressions, connaît une nouvelle édition, encore plus belle, revue et fortement augmentée (172 pages en tout). Jusqu'à la fin du XIXe siècle, la conquête des océans et la découverte de notre planète n'ont pu s'accomplir que grâce à la maîtrise technique du bois et de la forêt, trait d'union entre la terre et la mer. C'est à un voyage de la forêt jusqu'à la mer que l'auteur, forestier de métier et marin de passion, nous convie au travers de six siècles de relations parfois tumultueuses entre les Eaux et Forêts et la Marine. Six siècles d'histoire de France et de la Marine qui ont façonné la forêt française de nos jours plus belle et plus étendue que jamais. Les principaux apports de la nouvelle édition - La reconstruction à l'identique de l'Hermione, véritables travaux pratiques, permet de revivre très concrètement la construction et la maîtrise en mer d'une frégate du XVIIIe. Achevée et voguant de la côte espagnole à la côte anglaise, l'auteur nous fait participer aux essais sous voiles avec des photos inédites et époustouflantes de l'Hermione sur l'océan. - Un deuxième ajout concerne la marine de transition, de Napoléon III à la IIIe République. Les premiers cuirassés se présentèrent dans leurs habits de fer, on finit par les croire

Téléchargez et lisez en ligne Bois de marine : Les bateaux naissent en forêt Jean-Marie Ballu

172 pages

Extrait

Les bateaux naissent en forêt

C'est en s'affranchissant de sa condition d'animal terrestre étroitement lié à la glèbe et à son horizon fini, que l'homme est devenu l'Homme. Cette lutte pour repousser toujours plus loin les limites du monde connu n'a pas cessé ; elle vient du fond des âges et forme la trame de l'histoire des civilisations. Nombreux ont été et sont encore les obstacles naturels, pour ne citer que ceux-là, et au premier chef les eaux, mers, fleuves et rivières qui couvrent presque les trois quarts de notre planète bleue. Barrières terrifiantes et vivantes que ces eaux omniprésentes, terrifiantes parce que vivantes avec leurs courants, leurs vagues, leurs tempêtes, leurs crues. L'imagination des hommes les peuplait de génies et de dieux aux humeurs capricieuses qu'il fallait s'attacher ou au moins neutraliser ; les plus audacieux et les plus observateurs n'avaient pas manqué de remarquer que le bois, matière vivante lui aussi, savait parfaitement et naturellement se concilier les bonnes grâces des esprits des eaux. L'alliance du bois, de l'arbre et de l'homme se nouait alors pour faire de l'eau non plus un obstacle mais un trait d'union. Avec elle émergeait l'intérêt de l'homme pour la forêt proche où naissent et croissent les arbres ; forêt et bois qui devenaient ainsi le lien entre l'ici et Tailleurs lointain, entre la terre et l'océan. Si l'on excepte nos saints bretons comme saint Ronan dont la légende rapporte qu'ils ont traversé la mer dans des auges en pierre, les premières embarcations ont été creusées dans un tronc d'arbre, elles le sont encore dans certaines communautés isolées du bassin amazonien par exemple. Puis, en remontant légèrement les bords par une simple planche de chaque côté, les premiers bateaux bordés furent construits jusqu'à obtenir ces vaisseaux trois-ponts du XVIII^e siècle, superbes monuments flottants. On le pressent, il entre toujours une part de spiritualité sinon de religion dans la vie et dans la naissance d'un navire ; mais quelle est réellement cette naissance ?

- Est-ce la mise à l'eau qui lui donne sa mobilité pour ne pas dire la vie ?

- Est-ce la pose de la quille qui le détermine dans ses dimensions et sa conception ?

- N'est-ce pas aussi l'abattage des grands chênes majestueux, exceptionnels par leur longueur et leur rectitude, dans lesquels se taillent les quilles ?

- Ne serait-ce pas également, deux siècles avant l'abattage, la germination des glands tombés sur le sol de la forêt qui donnent naissance à ces grands chênes dans lesquels on taillera les bateaux ?

Oui, les bateaux naissent en forêt. Il faut s'en persuader, comme il faut se persuader que deux siècles sont nécessaires pour faire un beau chêne qu'auront veillé et soigné avec constance vingt générations de forestiers. Les arbres sont des êtres vivants, donc mortels. Ce qui importe n'est pas la mort d'un arbre mais la pérennité de la forêt qui puise son immortalité des êtres individuellement mortels qui la composent. La mort donne la vie et la mort est la vie, car la mort de ces chênes abattus est le signe d'une double naissance ; celle des millions de jeunes semis naturels qui font que la forêt se pérennise par rajeunissement permanent ; celle des bateaux dans lesquels on va les tailler. Et ces chênes qui ont grandi pendant deux cents ans avec patience, rivés, enracinés au même endroit de cette terre, grâce aux bateaux prennent la mer et, pour leur deuxième vie, peuvent enfin voyager.

Oui les racines de nos bateaux sont en forêt,

Oui les bateaux naissent en forêt. Présentation de l'éditeur

Dans le cadre de sa collection BOIS DE... (Bois de musique, Bois d'aviation...), l'IDF relance Bois de Marine, les bateaux naissent en forêt. Quinze ans après sa première parution, ce livre de référence primé par l'Académie de Marine, toujours demandé mais épuisé malgré trois réimpressions, connaît une nouvelle édition, encore plus belle, revue et fortement augmentée (172 pages en tout). Six siècles de construction navale et d'histoire de France et de la Marine ont façonné la forêt française de nos jours plus belle et plus étendue que jamais. Les principaux apports de la nouvelle édition sont : - La reconstruction à l'identique de

l'Hermione permet de revivre très concrètement la construction et la maîtrise en mer d'une frégate du XVIII^e siècle. L'auteur nous fait participer avec des photos inédites à l'aventure de l'Hermione achevée sur l'océan. - La marine de transition, de Napoléon III à la III^e République, lorsque les premiers cuirassés se présentèrent dans leurs habits de fer, on les crut métalliques ; mais c'était bien les derniers grands vaisseaux en bois, avec une muraille de 80 cm d'épaisseur de chêne, plaqué dans les hauts de 12 cm de fer. L'augmentation de la taille des navires sonna la fin de la marine en bois et à voiles, elle devint métallique à la Première guerre mondiale. - Le déclassement en bois de rebut des mauvais bois de marine ; et la présentation de modèles d'arsenaux guidant les charpentiers, présents au Musée national de la Marine. Biographie de l'auteur Issu d'une famille de forestiers et de marins, l'auteur, ingénieur général honoraire des Ponts des Eaux et des Forêts, a fait une grande partie de sa carrière dans les forêts ; à l'ONF, il sera chargé de mission 'bois de marine' ; il est l'auteur de nombreux livres sur la forêt et le bois (blog : www.ballu-foretbois.com).
Download and Read Online Bois de marine : Les bateaux naissent en forêt Jean-Marie Ballu
#JVLUC71IQTR

Lire Bois de marine : Les bateaux naissent en forêt par Jean-Marie Ballu pour ebook en ligneBois de marine : Les bateaux naissent en forêt par Jean-Marie Ballu Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Bois de marine : Les bateaux naissent en forêt par Jean-Marie Ballu à lire en ligne. Online Bois de marine : Les bateaux naissent en forêt par Jean-Marie Ballu ebook Téléchargement PDFBois de marine : Les bateaux naissent en forêt par Jean-Marie Ballu DocBois de marine : Les bateaux naissent en forêt par Jean-Marie Ballu MobipocketBois de marine : Les bateaux naissent en forêt par Jean-Marie Ballu EPub

JVLUC71IQTRJVLUC71IQTRJVLUC71IQTR