



# La Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Française

*Jean-Pierre Miquel*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**La Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Française** Jean-Pierre Miquel

 [Telecharger La Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Françai ...pdf](#)

 [Lire en Ligne La Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Franç ...pdf](#)

# **La Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Française**

*Jean-Pierre Miquel*

**La Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Française** Jean-Pierre Miquel

## Téléchargez et lisez en ligne **La Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Française** Jean-Pierre Miquel

---

213 pages

Présentation de l'éditeur

Une réflexion sur l'origine, l'histoire, les mythes et la réalité de la Comédie-Française. Quatrième de couverture

La Comédie-Française est un théâtre absolument original, seul en son genre, au champ d'action potentiellement vaste et engendrant tous les malentendus possibles, tout en servant de référence - chacun y voyant des spécificités diverses, voire contraires. Etat dans l'Etat, microcosme exemplaire de la société française à travers des époques historiques contrastées, accumulation de paradoxes produisant des spectacles à un rythme soutenu, pratiquant un mode de vie à la marge du théâtre tout en faisant figure d'emblème, se réclamant d'une "tradition" et se positionnant à la pointe des avancées sociales, enviée, adorée, détestée, vilipendée et admirée, la Comédie-Française est en fait mal connue ; sa singularité exceptionnelle demande à être étudiée de près, tant sur le plan artistique que sur celui d'une communauté humaine d'entreprise.

Biographie de l'auteur

Formé au théâtre universitaire, Jean-Pierre Miquel redoit en 1965 le prix du jeune-Théâtre. Depuis, il a réalisé une soixantaine de mises en scène, tant d'œuvres classiques que de créations contemporaines, en France et à l'étranger. Directeur artistique de l'Odéon de 1971 à 1978, il fonde ensuite le Centre dramatique national de Reims, puis dirige de 1983 à 1992 le Conservatoire national d'art dramatique, après y avoir été professeur. En 1993, il est nommé administrateur général de la Comédie-Française, qu'il quitte en 2001 après un second mandat. Acteur à l'occasion, il a aussi publié plusieurs livres sur le théâtre.

Download and Read Online **La Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Française** Jean-Pierre Miquel

#MAT52B7ZXGI

Lire La Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Française par Jean-Pierre Miquel pour ebook en ligneLa Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Française par Jean-Pierre Miquel Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Française par Jean-Pierre Miquel à lire en ligne.Online La Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Française par Jean-Pierre Miquel ebook Téléchargement PDFLa Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Française par Jean-Pierre Miquel DocLa Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Française par Jean-Pierre Miquel MobipocketLa Ruche : Mythes et réalités de la Comédie-Française par Jean-Pierre Miquel Epub

**MAT52B7ZXGIMAT52B7ZXGIMAT52B7ZXGI**