

Die Filme von Jack Arnold

Peter Osteried



Die Filme von Jack Arnold Peter Osteried

Es gibt ZWEI Varianten des Covers!!! Motiv A: Tarantula Motiv B: Ungeheuer von der schwarzen Lagune Motiv B ist seltener und daher bei mir das teuere Angebot!! Der Versand erfolgt bei mir als VERSICHERTES Paket per HERMES Versand!!!



Die Filme von Jack Arnold

Peter Osteried

Die Filme von Jack Arnold Peter Osteried

Es gibt ZWEI Varianten des Covers!!! Motiv A: Tarantula Motiv B: Ungeheuer von der schwarzen Lagune Motiv B ist seltener und daher bei mir das teuere Angebot!! Der Versand erfolgt bei mir als VERSICHERTES Paket per HERMES Versand!!!

Downloaden und kostenlos lesen Die Filme von Jack Arnold Peter Osteried

400 Seiten

Kurzbeschreibung

Die 50er Jahre waren für die Science Fiction eine ganz besondere Zeit. Der Kalte Krieg spiegelte sich in vielen SF-Szenarien wieder, das Genre feierte Erfolge, auch wenn es größtenteils als minderwertig betrachtet wurde. Die Studios produzierten B-Filme. Die großen Budgets gingen an andere Produktionen. Und doch sind es gerade die Science-Fiction-Filme der 50er Jahre, an die auch spätere Generationen mit Wohlwollen zurückdenken. Was einst die Kinosäle füllte, war später ein Garant für Einschaltquoten im Fernsehen. Produktionen jener Zeit gab es viele, doch die Filme eines Mannes stachen aus dem Gros heraus. Die Filme von Jack Arnold.

Arnold war ein Vertrags-Regisseur beim Studio Universal, als er mit GEFAHR AUS DEM WELTALL einen Genre-Klassiker erschuf. Es folgten DER SCHRECKEN VOM AMAZONAS, DIE RACHE DES UNGEHEUERS, TARANTULA, DIE UNGLAUBLICHE GESCHICHTE DES MR. C und DER SCHRECKEN SCHLEICHT DURCH DIE NACHT. Aber Arnold war auch an anderen Klassikern beteiligt, so etwa METALUNA IV ANTWORTET NICHT oder DAS GEHEIMNIS DES STEINERNEN MONSTERS. Im Verlauf seiner Karriere inszenierte er knapp 30 Filme (und eine Vielzahl von Episoden unterschiedlichster Fernsehserien). Er liebte die Science Fiction, doch er war in jedem Genre umtriebig – und das erfolgreich. Arnold drehte Western, Krimis, Actionfilme, Komödien und Melodramen. Ihnen allen gemein ist ein hoher technischer und handwerklicher Standard. In diesem reichhaltig illustrierten Buch wird das Schaffen Jack Arnolds in umfassender Form betrachtet: alle Filme, alle Produktionen, an denen er beteiligt war, seine Fernseharbeiten und die Filme, die er nie verwirklichen konnte. Jack Arnold ist der wohl bekannteste Science-Fiction-Regisseur der 50er Jahre. Seine Filme haben auch Jahrzehnte nach ihrer Entstehung nichts von ihrem Charme und ihrer Brillanz verloren. Doch lohnt es nicht nur, seine Genre-Arbeiten, sondern auch sein übriges Oeuvre zu entdecken, zeigt sich in der Geschichte seiner Filme, aber auch seiner persönlichen Historie doch, dass Jack Arnold ein routinierter Handwerker und Künstler war, der Filme liebte, der aber wie alle Menschen ein komplexes Individuum war und gute und schlechte Seiten besaß.

Download and Read Online Die Filme von Jack Arnold Peter Osteried #WZTY7R40LKD

Lesen Sie Die Filme von Jack Arnold von Peter Osteried für online ebookDie Filme von Jack Arnold von Peter Osteried Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die Filme von Jack Arnold von Peter Osteried Bücher online zu lesen.Online Die Filme von Jack Arnold von Peter Osteried ebook PDF herunterladenDie Filme von Jack Arnold von Peter Osteried DocDie Filme von Jack Arnold von Peter Osteried EPub