



ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinstrument - Standards in Kulturbetrieben praktisch umsetzen AUDIENCING III

Irene Knava, Thomas Heskia



Download



Online Lesen

ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinstrument - Standards in Kulturbetrieben praktisch umsetzen AUDIENCING III Irene Knava, Thomas Heskia



Download [ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinst ...pdf](#)



Online Lesen [ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsin ...pdf](#)

ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinstrument - Standards in Kulturbetrieben praktisch umsetzen AUDIENCING III

Irene Knava, Thomas Heskia

ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinstrument - Standards in Kulturbetrieben praktisch umsetzen AUDIENCING III Irene Knava, Thomas Heskia

Downloaden und kostenlos lesen ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinstrument - Standards in Kulturbetrieben praktisch umsetzen AUDIENCING III Irene Knava, Thomas Heskia

462 Seiten

Kurzbeschreibung

ISO FOR CULTURE ist das neue Führungsinstrument für Kulturbetriebe. Auf Initiative der AutorInnen wurde es in einem einjährigen Co-Creation-Prozess von 60 Führungskräften deutscher und österreichischer Kulturbetriebe am Austrian Standards Institute entwickelt. ISO FOR CULTURE geht detailliert auf die kritische Interaktion künstlerischer und wissenschaftlicher Prozesse mit organisatorisch-kaufmännischen Vorgängen ein. Das Konzept ISO FOR CULTURE besteht aus dem Qualitätsmanagement-Standard ONR 41000 Qualitätsmanagement für Kulturbetriebe und der unterstützenden Systematik zur wirksamen Führung von Kulturbetrieben. Eine Handlungsanleitung macht es leicht, auch die Zertifizierung nach ISO 9001:2015 zu erreichen.

Das Praxisbuch dokumentiert anhand der Erfahrungen bereits ISO-zertifizierter Kulturbetriebe die Vorteile und den Nutzen von Qualitätsmanagement. Eine Vielzahl von Fachkommentaren, Best-Practice-Beispielen und Checklisten macht die Umsetzung im Kulturbetrieb einfach. Das Buch ist die umfassendste Behandlung des Themas für den Kulturbetrieb und gleichzeitig auf dem aktuellsten Stand der universellen Qualitätsmanagementliteratur und -praxis. ISO FOR CULTURE ist das erste Buch, das den ISO-Standard für die Führung von Kulturbetrieben anwendbar macht. Für die Kulturbranche schließt es die letzte Lücke im Verständnis des weltweit anerkannten Standards. ISO FOR CULTURE ist nach AUDIENCING I und AUDIENCING II das dritte AUDIENCING-Praxisbuch. Über den Autor und weitere Mitwirkende Irene Knava ist systemische Unternehmensberaterin, Wirtschaftstrainerin und Qualitätsmanagerin. Sie ist Expertin für Publikum und Kulturerlebnis. 2009 erschien ihr erstes Buch AUDIENCING I, 2014 das zweite Buch AUDIENCING II bei facultas.

Thomas Heskia ist systemischer Organisationsentwickler, Führungskraft und Dozent. Er ist Experte für Finanzmanagement und engagiert sich für neue Methoden im Kulturmanagement. Mit ihrem Beratungsunternehmen AUDIENCING sind Irene Knava und Thomas Heskia auf begeistertes Publikum, Qualitätsmanagement und wirksame Führung von Kulturbetrieben spezialisiert. Seit 2009 haben 60 Kulturbetriebe auf AUDIENCING vertraut. ww.audiencing.net

Download and Read Online ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinstrument - Standards in Kulturbetrieben praktisch umsetzen AUDIENCING III Irene Knava, Thomas Heskia #M09LYUAJDZE

Lesen Sie ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinstrument - Standards in Kulturbetrieben praktisch umsetzen AUDIENCING III von Irene Knava, Thomas Heskia für online ebook ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinstrument - Standards in Kulturbetrieben praktisch umsetzen AUDIENCING III von Irene Knava, Thomas Heskia Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinstrument - Standards in Kulturbetrieben praktisch umsetzen AUDIENCING III von Irene Knava, Thomas Heskia Bücher online zu lesen. Online ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinstrument - Standards in Kulturbetrieben praktisch umsetzen AUDIENCING III von Irene Knava, Thomas Heskia ebook PDF herunterladen ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinstrument - Standards in Kulturbetrieben praktisch umsetzen AUDIENCING III von Irene Knava, Thomas Heskia Doc ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinstrument - Standards in Kulturbetrieben praktisch umsetzen AUDIENCING III von Irene Knava, Thomas Heskia Mobipocket ISO FOR CULTURE: Qualitätsmanagement als Führungsinstrument - Standards in Kulturbetrieben praktisch umsetzen AUDIENCING III von Irene Knava, Thomas Heskia EPub