



## DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, Mantua

*Walter Pippke, Ida Leinberger*

 **Download**

 **Online Lesen**

**DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, Mantua** Walter Pippke, Ida Leinberger

 [Download DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, M...pdf](#)

 [Online Lesen DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, ...pdf](#)

# **DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, Mantua**

*Walter Pippke, Ida Leinberger*

**DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, Mantua** Walter Pippke, Ida Leinberger

## **Downloaden und kostenlos lesen DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, Mantua Walter Pippke, Ida Leinberger**

---

416 Seiten

### **Kurzbeschreibung**

Bis vor wenigen Jahrzehnten genossen der Lago Maggiore und der Comer See mit ihren Villen, Palästen und Gärten die "Kulturhoheit" unter den oberitalienischen Seen. Der Gardasee dagegen galt schon seit Goethes "Italienischer Reise" vorwiegend als beeindruckendes Landschaftserlebnis, als "Anblick der Südsee mitten im Gebirge". Der vorliegende Kunst-Reiseführer hat es sich zur Aufgabe gemacht, die Kunst- und Kulturgeschichte des Gardasees zu entdecken. Er zeichnet ein neues Bild des Gardasees als eines dramatischen Schauplatzes der Geschichte, als deren Beleg die Autoren den Reisenden zu zahlreichen, oft kaum bekannten Kunststätten führen, die ausführlich erklärt und in ihrem geschichtlichen Kontext gewürdigt werden. Durch alle Jahrhunderte blieben römische Mosaik, langobardische Bauten, freskierte Kirchen von der Romanik bis zum Barock bewahrt, und so beginnen die idyllischen Uferorte des Sees über ihre Restaurants, Eisdielen und Jachthäfen hinaus, die Geschichte ihrer bewegten Vergangenheit zu erzählen. Der Gardasee ist umgeben von vier der bedeutendsten Kunststädte Oberitaliens, von Trient im Norden, Verona im Osten, Mantua im Süden und Brescia im Westen. Während Trient die von Kunst überquellende Residenz eines mächtigen Bischofs und Schauplatz des berühmten Konzils gleichen Namens war, eint die anderen drei Städte, dass sie klassische Beispiele der italienischen Stadtrepubliken darstellen. Ausführlich erklärt der vorliegende Kunst-Reiseführer besonders an der Geschichte von Verona die Entstehung dieses in Europa einzigartigen historischen Phänomens der Stadtrepublik und ihrer besonderen Kunst, die sich schon früh vom Zwang der religiösen Ikonografie befreite. Neben den monumentalen Kirchen, dem Stadtbild und der weltberühmten Arena von Verona stellt der Führer besonders die selbst für italienische Verhältnisse überwältigende Kunst Mantuas dar, die nicht nur mit dem Palazzo Ducale, der ein ganzes Stadtviertel einnimmt und die bedeutendsten Werke des bahnbrechenden Mantegna enthält, aufwarten kann. Dort befindet sich auch der ebenso legendäre wie frivole Palazzo Te, das Lustschloss eines Gonzaga-Fürsten, das manieristische Meisterwerk des Giulio Romano, das in der Kunstgeschichte einen singulären Platz einnimmt. Und wer weiß schon, dass mitten im Stadtzentrum von Brescia ein noch fast kompletter römischer Tempel steht? Es versteht sich von selbst, dass die Autoren dem Reisenden auch genügend Hinweise geben, um die kulinarische Besonderheit des Gardasees und seiner Umgebung zu würdigen: Hier begegnen sich die Küche des Gebirges und der Po-Ebene, abgerundet durch vorzügliche Tropfen aus der Valpolicella und der Lugana. Der Kunst-Reiseführer "Gardasee, Verona, Mantua, Trentino" wurde mit dem ITB BuchAward des Jahres 2009 ausgezeichnet. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Ida Leinberger und Walter Pippke haben den Kunst-Reiseführer "Gardasee, Verona, Mantua, Trentino" gemeinsam verfasst. Ida Leinberger ist gebürtige Südtirolerin, lebt teils in Italien, teils in Deutschland und arbeitet über Kunst und Geschichte beider Länder. Walter Pippke, Kunsthistoriker und Psychotherapeut lebt und arbeitet in Stuttgart. Zusammen mit Ida Leinberger hat er für den DuMont Reiseverlag neben diesem Band die Kunst-Reiseführer "Südtirol", "Piemont und Aostatal" sowie "Die Eifel" verfasst. Der Kunst-Reiseführer "Gardasee, Verona, Mantua, Trentino" wurde mit dem ITB BuchAward des Jahres 2009 ausgezeichnet.

Download and Read Online DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, Mantua Walter Pippke, Ida Leinberger #Z539NM8ID6V

Lesen Sie DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, Mantua von Walter Pippke, Ida  
Leinberger für online ebook DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, Mantua von Walter  
Pippke, Ida Leinberger Kostenlose PDF downloaden, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige  
Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher  
online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen  
DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, Mantua von Walter Pippke, Ida Leinberger Bücher  
online zu lesen. Online DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, Mantua von Walter Pippke,  
Ida Leinberger ebook PDF herunterladen DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, Mantua  
von Walter Pippke, Ida Leinberger Doc DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, Mantua von  
Walter Pippke, Ida Leinberger Mobipocket DuMont Kunst-Reiseführer Gardasee, Verona, Trentino, Mantua  
von Walter Pippke, Ida Leinberger EPub