



Johann Martin Spieß (1691-1772): Ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche (Mannheimer Hochschulschriften)

Dorothea Schelkes

 **Download**

 **Online Lesen**

Johann Martin Spieß (1691-1772): Ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche (Mannheimer Hochschulschriften) Dorothea Schelkes

 [Download Johann Martin Spieß \(1691-1772\): Ein kurpfälzischer K...pdf](#)

 [Online Lesen Johann Martin Spieß \(1691-1772\): Ein kurpfälzischer ...pdf](#)

Johann Martin Spieß (1691-1772): Ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche (Mannheimer Hochschulschriften)

Dorothea Schelkes

**Johann Martin Spieß (1691-1772): Ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche
(Mannheimer Hochschulschriften) Dorothea Schelkes**

Downloaden und kostenlos lesen Johann Martin Spieß (1691-1772): Ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche (Mannheimer Hochschulschriften) Dorothea Schelkes

305 Seiten

Kurzbeschreibung

Johann Martin Spie ist der bedeutendste Vertreter reformierter Kirchenmusik im deutsch-sprachigen Raum des 18. Jahrhunderts. Der kurpfälzische Zeitgenosse von J.S. Bach ist jedoch bislang kaum beachtet worden. Spie wirkte in einer Zeit und an Orten, in denen Kriege und Religionsstreitigkeiten für einen schmerzlichen Niedergang der Kirchenmusik gesorgt hatten. Mit seinen für den Gottesdienst, die hausliche Andacht oder den Unterricht bestimmten Werken erlangte Spie Ansehen weit über seine Wirkungsstätten Bergzabern, Heidelberg und Bern hinaus. Diese Arbeit erscheint als erste geschlossene Monographie von Johann Martin Spie mit umfassendem Werkverzeichnis. Exemplarische Analysen veranschaulichen das vielseitige, musikalisch hochinteressante und in seiner Art einzigartige Werk des Komponisten. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Die Autorin: Dorothea Schelkes, 1973 in Speyer geboren; Studium an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim (Künstlerisches Lehramt) und an der Universität Mannheim (Germanistik); 1997 und 2000 Erstes und Zweites Staatsexamen für das Lehramt an Gymnasien, daneben Studium der Musikwissenschaft, Germanistik und Buchwissenschaft in Mainz; 2005 bis 2007 Promotion an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Mannheim; von 2000 an Tätigkeit als Studienrätin für Musik und Deutsch in Mannheim, Neustadt und seit 2008 in Karlsruhe.

Download and Read Online Johann Martin Spieß (1691-1772): Ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche (Mannheimer Hochschulschriften) Dorothea Schelkes #QAOXNBC37J0

Lesen Sie Johann Martin Spieß (1691-1772): Ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche (Mannheimer Hochschulschriften) von Dorothea Schelkes für online ebook Johann Martin Spieß (1691-1772): Ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche (Mannheimer Hochschulschriften) von Dorothea Schelkes Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Johann Martin Spieß (1691-1772): Ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche (Mannheimer Hochschulschriften) von Dorothea Schelkes Bücher online zu lesen. Online Johann Martin Spieß (1691-1772): Ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche (Mannheimer Hochschulschriften) von Dorothea Schelkes ebook PDF herunterladen Johann Martin Spieß (1691-1772): Ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche (Mannheimer Hochschulschriften) von Dorothea Schelkes Doc Johann Martin Spieß (1691-1772): Ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche (Mannheimer Hochschulschriften) von Dorothea Schelkes Mobipocket Johann Martin Spieß (1691-1772): Ein kurpfälzischer Komponist im Dienst der reformierten Kirche (Mannheimer Hochschulschriften) von Dorothea Schelkes EPub