



## Dictionnaire des injures littéraires

*Pierre Chalmin*

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

**Dictionnaire des injures littéraires** Pierre Chalmin

 [Telecharger Dictionnaire des injures littéraires ...pdf](#)

 [Lire en Ligne Dictionnaire des injures littéraires ...pdf](#)

# **Dictionnaire des injures littéraires**

*Pierre Chalmin*

**Dictionnaire des injures littéraires** Pierre Chalmin

## Téléchargez et lisez en ligne Dictionnaire des injures littéraires Pierre Chalmin

---

816 pages

Extrait

Au lecteur

Il vous vient quelquefois un dégoût d'écrire en songeant à la quantité d'ânes par lesquels on risque d'être lu.  
Paul Léautaud

A quoi bon lire du mal de personnages qu'on ne connaît pas ? Proféré par des personnages qu'on ne connaît pas non plus ?

Le premier intérêt de ce dictionnaire sera d'éclairer les générations nouvelles, et de leur apprendre, par leurs détracteurs, l'existence des mille saints, sages, rois, princes, prophètes, généraux, peintres, musiciens, écrivains, sculpteurs, femmes, hommes d'État et histrions, qui ont agité le monde depuis qu'on le dénigre avec des mots. S'ils sont un peu perspicaces, nos néophytes remarqueront qu'insulteurs et injuriés portent parfois le même nom : c'est probablement qu'ils s'en voulaient ; la haine, à la différence de l'amour, est souvent réciproque.

Pourquoi n'avoir pas recueilli au contraire les gentillesses, les admirations, les extases et les béatitudes qu'on éprouve bien naturellement à contempler son prochain ; pourquoi avoir compilé la fastidieuse matière d'un si grand nombre d'offenses, et n'avoir pas plutôt proposé un dictionnaire des flatteries ?

Envisageons d'abord le catalogue des amours sans vocabulaire, sans syntaxe, sans idée, sans rien du tout, qui recenserait nos contemporains : il aurait déjà à lui seul dix fois le volume de cet ouvrage. Voilà pour l'argument pratique.

Songez ensuite qu'il est, sauf exception, infiniment moins honorable de proclamer son adoration que de déclarer son mépris. Que pour écrire ad hominem, il faut connaître l'homme, et ne pas craindre de l'affronter si on a oublié qu'il vivait encore... A moins bien sûr de laisser faire le temps en confiant à son journal, c'est-à-dire à sa postérité, ses humeurs : la vengeance se déguste alors une fois le vengeur froid, par un étrange pari qui est celui de la survie de ses ennemis.

L'injure comme moyen d'extermination d'un rival a connu son ère glorieuse avec l'avènement de la bourgeoisie arrogante, qu'on a ironiquement appelé les Lumières. Elle a sévi, dans toute sa fielleuse virulence, comme «moyen pour se faire, avec rien, de la notoriété» selon une recette que donne Barrés, tout au long du stupide XIXe siècle. Elle s'est arrêtée une fois cette bourgeoisie parfaitement installée, au milieu du siècle dernier, avec la sacralisation judiciaire de la diffamation et la fin des duels. On remarquera en effet que les plus écrasantes injures, renouvelées de l'antique, datent de Voltaire et qu'elles finissent en France sous de Gaulle. On insulte aujourd'hui en se taisant, conspirant les silences : c'est un progrès qui confine à l'imitation des anémones.

Quelques autres attraits que je pourrais signaler à ce «génocide platonique» qui est d'abord un livre d'humour - la formidable bibliothèque dont j'ai perdu la clef, où se déchirent cruels rhéteurs et poètes assassins, contempteurs stipendiés et haineux maniaques, vedettes éphémères et critiques lugubres, que discrètement dominant un petit nombre d'esprits lucides qui ne concèdent rien à leur époque ni à leur langue ; toute une comédie humaine en somme, aggravée de littérature -, je préfère m'en remettre au jugement du lecteur dont je suis le très-humble obligé, qu'il sache lire ou pas ne m'importe guère, et m'offrir d'un cœur égal aux louanges ou aux outrages dont il voudra bien me gratifier, me déifiant par-dessus tout de sa mortelle

indifférence.

Pierre CHALMIN Revue de presse

C'est une imposante boîte à gifles de 700 pages, à ouvrir avec précaution. Car dans ce festival de vanes rassemblées par Pierre Chalmin, on ne croise pas que des gens sympathiques : un bon mot peut révéler courage et lucidité, mais aussi des idées à vomir, où l'homophobie et la misogynie le disputent à l'antisémitisme. Pourtant, même si les blagues racistes sur les Auvergnats ne vous font plus rire, du moins les pires phrases de la littérature sont-elles ici tournées avec style. De mauvaise foi ou pas, c'est toujours plus inventif que les mots doux d'Anelka à son sélectionneur. (Grégoire Leménager - Le Nouvel Observateur du 9 septembre 2010 )

Pierre Chalmin ne commente pas les "injures" qu'il a recensées. Il se contente d'une courte introduction générale, pour expliquer qu'il a choisi cette collection de vacheries selon trois critères : "La notoriété de l'injurié, la qualité de celui qui injurie, et le caractère outrancier, humoristique ou d'une absolue mauvaise foi de l'insulte." C'en est assez pour nous mettre l'eau à la bouche...

En France, "les plus écrasantes injures datent de Voltaire et finissent sous de Gaulle", constate Pierre Chalmin. Est-ce à dire que les moeurs sont devenues plus douces et les gens plus tolérants ? "On insulte aujourd'hui en se taisant, conspirant les silences", estime l'auteur du dictionnaire. En tout cas, si les polémiques littéraires sont moins virulentes qu'autrefois, Internet peut leur donner un immense écho. L'heure n'est plus aux duels sanglants, mais au grand bourdonnement de la Toile. Un progrès ? (Robert Solé - Le Monde du 17 septembre 2010 ) Présentation de l'éditeur

« Nietzsche, un tzigane » « Aragon, tant et tant d'arrivisme pour arriver si peu ! » « Mallarmé, intraduisible, même en français » « Baudelaire réunit la pauvreté du chiffonnier, le sarcasme du mendiant, le désespoir du parasite » « Sand, comme femme elle inspire le dégoût, comme homme il donne l'envie de rire » Les entrées de ce dictionnaire se caractérisent par trois principes : la notoriété de l'injurié, la qualité de celui qui injurie, et la tournure humoristique, outrancière ou d'une absolue mauvaise foi de l'insulte. Un ouvrage authentiquement incorrect. P. W. , Elle.

Download and Read Online Dictionnaire des injures littéraires Pierre Chalmin #LVTW9503UXF

Lire Dictionnaire des injures littéraires par Pierre Chalmin pour ebook en ligne Dictionnaire des injures littéraires par Pierre Chalmin Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Dictionnaire des injures littéraires par Pierre Chalmin à lire en ligne. Online Dictionnaire des injures littéraires par Pierre Chalmin ebook Téléchargement PDF Dictionnaire des injures littéraires par Pierre Chalmin Doc Dictionnaire des injures littéraires par Pierre Chalmin Mobipocket Dictionnaire des injures littéraires par Pierre Chalmin EPub

**LVTW9503UXFLVTW9503UXFLVTW9503UXF**